



- storia del territorio e dei beni artistici locali
- tecniche e strumenti di monitoraggio e valutazione

Modulo 1: Analisi del sistema dei beni culturali

Modulo 2: Cura degli aspetti organizzativi e amministrativi dell'attività

Modulo 3: Controllo tecnico della realizzazione dell'allestimento scenico

Dettaglio

Modulo 1: Analisi del sistema dei beni culturali

- metodologie della ricerca sociale
- nozioni disciplinari relative al patrimonio culturale e alla sua organizzazione

Modulo 2: Cura degli aspetti organizzativi e amministrativi dell'attività

- adempimenti contabili
- adempimenti tributari
- nozioni di base di contrattualistica e di disciplina previdenziale
- nozioni di base di organizzazione e pianificazione del lavoro
- nozioni di base su prodotti e servizi assicurativi business
- nozioni di base su prodotti e servizi bancari business

Modulo 3: Controllo tecnico della realizzazione dell'allestimento scenico

- apparecchiature meccaniche e informatizzate per la movimentazione delle macchine teatrali
- elementi di meccanica, idraulica, statica e dinamica
- elementi di organizzazione del lavoro teatrale
- elementi di regia, fotografia e illuminotecnica
- tecniche di allestimento scenico
- tecniche e strumenti di montaggio, smontaggio e movimentazione dei manufatti di scena